

「ルンゲ=クッタ」
「おいしかった？」

M1 高山正輝

平成 22 年 9 月 28 日

1 Runge-kutta法の紹介

Runge-kutta法(以下RK)は常微分方程式を数値計算によって解く上で最もポピュラーな方法である。それ故に様々な改良を重ねられ、多くの「亜種」が存在したりする。しかしここでは最もオーソドックスな方法を紹介したい。一口にルンゲ=クッタと言っても精度のとりかたが様々あり、代表的なものは2次精度と4次精度のRKである。2次精度は「2次のルンゲ=クッタ」と「ホイン法」が有名で、用もないのに数値計算の教科書にちゃっかり載っている。一方4次のRKはオーソドックスなもの他にルンゲ=クッタ・ギル法(Kuroshima et al 2010)などが挙げられる。RK法というと普通は精度の良い4次のRKを指す。今回は「2次のルンゲ=クッタ」、「ホイン法」そして「普通の」ルンゲ=クッタの原理について紹介するが、

別に、アンタのためじゃないんだからねっ!!

2 2次精度のルンゲ=クッタ法

まず始めに2次のRK、およびホイン法の式を書き出してみよう。

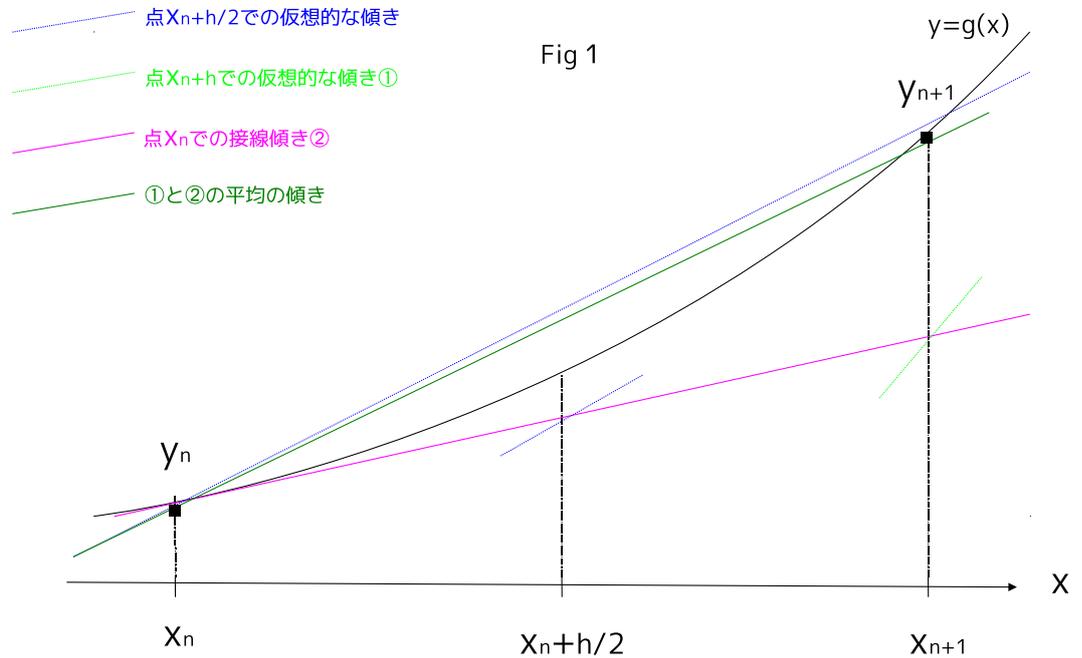
2次のRK

$$\begin{aligned}\frac{dy}{dx} &\equiv f(x, y) \\ K_1 &= hf(x_n, y_n) \\ K_2 &= hf\left(x_n + \frac{h}{2}, y_n + \frac{K_1}{2}\right) \\ y_{n+1} &= y_n + K_2\end{aligned}$$

次にホイン法

$$\begin{aligned}\frac{dy}{dx} &\equiv f(x, y) \\ K_1 &= hf(x_n, y_n) \\ K_2 &= hf(x_n + h, y_n + K_1) \\ y_{n+1} &= y_n + \frac{K_1 + K_2}{2}\end{aligned}$$

である。この表記をみて図形的に意味を理解できたあなたはすばらしい。できなかったあなたはこれからご説明しましょう。では「よくわかる(?)解説」。まずはFig 1をご覧ください。2次のRKでの K_1 は、初期値(点 (x_n, y_n))での接線の傾き(にステップ幅を掛けたもの)となっている。したがって K_2 の成分である、 $y_n + \frac{K_1}{2}$ はFig 1の $x_n + \frac{h}{2}$ での「仮想的な」 y の値を意味している。これら関数 f に代入するものだから、さあ大変。 $f(x_n + \frac{h}{2}, y_n + \frac{K_1}{2})$



は $x_n + \frac{h}{2}$ での真の傾きとはならないのである。だが、この f の値を平均の傾きとしてみたらどうだろう。すなわち、

$$\frac{y(x+h) - y(x)}{h} \approx f\left(x_n + \frac{h}{2}, y_n + \frac{K_1}{2}\right)$$

と考えるのである。すると「まあ、平均の傾き使ってるし、オイラー法より精度いいんじゃない？」って話になるわけで、実際精度もオイラー法は1次なのに対して、2次ルンゲ=クッタはその名の通り2次の精度がでているのである。

同様のことがホイン法でも議論できる。ホイン法では初期値での真の傾きと、そこから伸ばした直線によって得られる”仮想的な” y_{n+1} を用いて(この y_{n+1} はオイラー法で得られた y_{n+1} に一致している。)得られた傾き $f(x_n+h, y_n+K_1)$ との相加平均をとったものを平均の傾きと考え、つまり、

$$\frac{y(x+h) - y(x)}{h} \approx \frac{f(x_n, y_n) + f(x_n+h, y_n+K_1)}{2}$$

と思って真の y_{n+1} を求めるために利用するのである。以上が2次精度のRKのお話。

3 2次精度は本当に出ているか？

数値計算をするときによく「何次の精度で計算してる」や「この精度が欲しい」ということが話題になる。では実際に上で紹介した2つの解法は2次の精度が出ているのだろうか？これから見ていくことにする。

まず始めに2つの関数を定義する。

$$G(x, y) \equiv \frac{y(x+h) - y(x)}{h}$$
$$y_{n+1} \equiv y_n + hF(x_n, y_n)$$

また、初期値は真の値とする。

$$y(x) = y_n$$

次に関数 G を点 (x, y) のまわりで展開する。

$$G(x, y) = \frac{1}{h}(y(x) + hy' - \frac{h^2}{2!}y'' + O(h^3) - y(x)) = f(x, y) + \frac{h}{2}(f_x + ff_y) + O(h^2)$$

のように書ける。関数 F は以下のような形をしているものを考える。

$$F(x_n, y_n) \equiv Af(x_n, y_n) + Bf(x_n + sh, y_n + th)$$

点 (x_n, y_n) のまわりで展開すると、

$$F(x_n, y_n) = Af + B(f + shf_x + thf_y) = (A+B)f + Bshf_x + Bthf_y + O(h^2)$$

である。よって2次の精度、すなわち、

$$y(x+h) - y_{n+1} = O(h^3)$$

となるためには関数 F, G の係数の比較から、

$$A + B = 1$$

$$Bsh = \frac{h}{2}$$

$$Bth = \frac{h}{2}f$$

を実現しなければならないだろう。そこで例えば $f(x_n, y_n)$ の値は使いたくない、と思うならば $A = 0, B = 1$ とすればよく、この場合 $s = \frac{1}{2}, t = \frac{1}{2}f$ となって、2次のRKの形に一致する。また、傾きの平均を使いたいと思えば、 $A = B = \frac{1}{2}$ ととり $s = 1, t = f$ となってホイン法の形に一致する。以上から先ほど紹介した2つの解法はしっかり2次の精度が出ていることがわかる。このように A, B, s, t のとり方次第でいかようにもなるので、解法は無数通り存在する。もっとも、安定性など数値計算特有の問題を考えなければだが。さらに、4次のRKの精度の評価も同様の方法で行えばよい。まあ、4次まで展開するのは大変だし、関数 F も関数 f が4つも出てくるので証明するのは最後の楽しみにすると良いだろう。

4 4 次 の ルンゲ = クッタ 法

ついに真打ち登場である。このぐらいの精度が出るとようやく科学計算に耐えられる、と言えるのではなからうか。では例によって式を書き下してみる。

$$\frac{dy}{dx} \equiv f(x, y)$$

$$K_1 = hf(x_n, y_n)$$

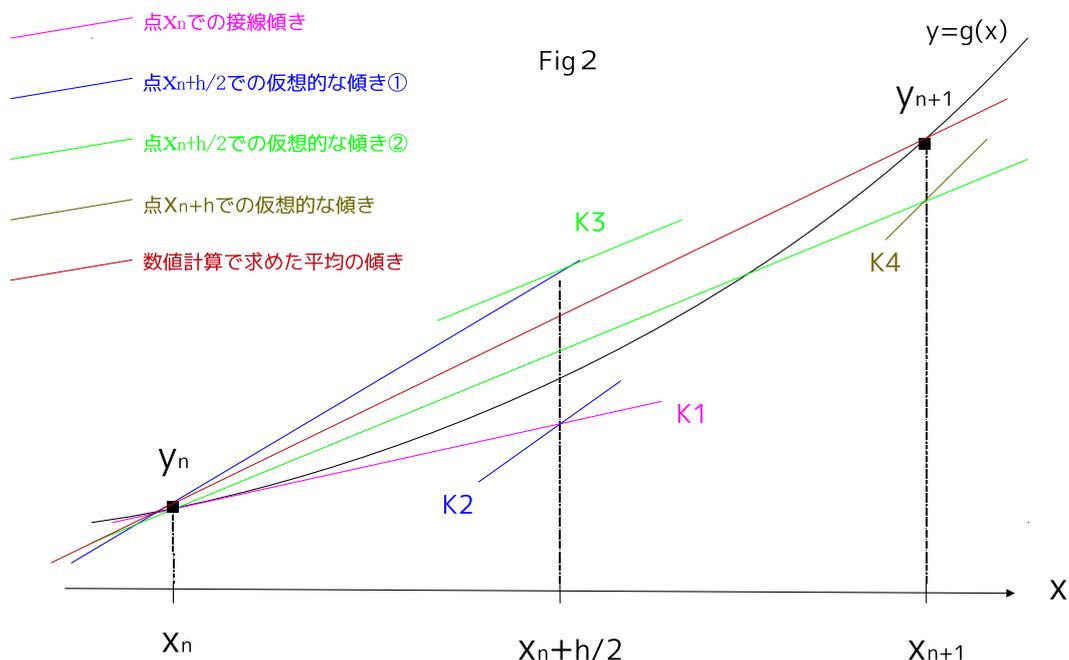
$$K_2 = hf\left(x_n + \frac{h}{2}, y_n + \frac{K_1}{2}\right)$$

$$K_3 = hf\left(x_n + \frac{h}{2}, y_n + \frac{K_2}{2}\right)$$

$$K_4 = hf(x_n + h, y_n + K_3)$$

$$y_{n+1} = y_n + \frac{1}{6}(K_1 + 2K_2 + 2K_3 + K_4)$$

とても見慣れた形である。何か故郷に帰ってきたような安心感さえ漂わせている、そんな感じである。これも 2 次 の RK 同様図形的に理解するのが手取り早い。Fig 2 を見てほしい。これを見てもらうと、まず第一段階として



点 (x_n, y_n) の接線 (傾きは K_1 に依存する) から $x_n + \frac{h}{2}$ での仮想的な y の値 $y_n + \frac{K_1}{2}$ を求め、それを使って作った仮想的な傾き (点 (x_n, y_n) での傾きと $(x_n + h, y_{n+1})$ での傾きの平均のようなもの。 K_2 に依存する) の直線を (x_n, y_n) から引き、再び $x_n + \frac{h}{2}$ での仮想的な y の値 $y_n + \frac{K_2}{2}$ を求め、それを使って作った仮想的な傾き (点 (x_n, y_n) での傾きと $(x_n + h, y_{n+1})$ での傾きの平均のようなもの。 K_3 に依存する) の直線を (x_n, y_n) から引き、仮想的な y_{n+1} を作り、その点での仮想的な傾き (K_4 に依存する) を求める。最後に今まで導いた傾きの平均をとるのだが、このとき、 K_2, K_3 はそれぞれ「2つの傾きの平均値」のようなものなので、導いた傾きの数 (母集団の数) は6個に等しい。よって、 K_2, K_3 への重みも考慮すると最終的には点 (x_n, y_n) から $(x_n + h, y_{n+1})$ への平均の傾きは、 $\frac{1}{6}(K_1 + 2K_2 + 2K_3 + K_4)$ となる。したがって、

$$y_{n+1} = y_n + \frac{1}{6}(K_1 + 2K_2 + 2K_3 + K_4)$$

が導かれるのである。

以上が基本的なルンゲ=クッタの紹介である。